



Помогаем ребенку учить стихи.

Заучивание стихов наизусть – хороший метод тренировки памяти. Кроме того, поэзия способствует обогащению духовного мира ребенка, развитию у него чувства прекрасного. Многие дети испытывают трудности в заучивании стихов, поэтому необходимо научить их нескольким методам, облегчающим этот процесс. Прежде, чем начинать учить то или иное стихотворение, необходимо прочитать его вместе с ребенком целиком. Затем, спросите у ребенка: «О чем это стихотворение?». Объясните ему незнакомые слова, встречающиеся в тексте.

Первый метод - это метод постепенного увеличения объема заучиваемого материала. Он позволяет сделать процесс заучивания легким и непринужденным. Каждый раз должен заучиваться такой объем информации, который можно запомнить чуть ли ни с первого его предъявления. Начинать нужно всегда с прочтения стихотворения от начала и до конца. Далее заучивается первая строка стихотворения. Взрослым читается строка, и он просит ребенка ее повторить. Желательно повторить ее несколько раз подряд, затем сделать небольшую паузу и повторить еще раз. При выполнении повторений можно предложить ребенку игру «Повтори по-новому» (с новой интонацией, с акцентом на другом слове, с другим эмоциональным фоном: весело, спокойно, восторженно, грустно и т.д.). Далее взрослый читает вторую строку и просит сделать то же самое. Когда ребенок запомнит вторую строку, попросите его повторить обе строки – и первую, и вторую. Эти строки также повторяются несколько раз. Затем

читается следующая строка и т.д. Лучше всего начинать осваивать этот способ на стихотворениях, состоящих из 4 строк.

Второй метод основан на «переводе» словесной информации в образную форму. Стихи сотканы из образов и метафор, поэтому делать это не очень трудно. Этот метод может применяться одновременно с первым методом или без него. Попросите ребенка во время прочтения и повторения каждой строфы закрывать глаза и представлять себе ее смысл в виде образов, как если бы он смотрел мультфильм или картинку. Чтобы эти образы были максимально яркими и конкретными, используйте для этого какие-нибудь реальные рисунки. По мере увеличения количества заучиваемых строк образы должны постепенно выстраиваться в последовательности, соответствующей сюжету. Такой метод является очень интересным, эмоционально насыщенным и, безусловно, крайне полезным, способствующим развитию не только образной памяти, но и репродуктивного воображения.

Третий метод - это метод "пересказа" стихотворения своими словами. Читается все стихотворение и ребенок рассказывает, о чем в этом стихотворении говорится, кто действующие лица, что они делают, как выглядят. Можно помочь малышу наводящими вопросами. Цель такого "пересказа" состоит в том, чтобы ребенок как можно глубже проник в смысл того, о чем говорится в стихотворении, установил различные смысловые связи между элементами текста. Такая смысловая обработка материала тоже значительно облегчает его последующее запоминание.

В заключение еще несколько советов. Желательно обучить ребенка всем трем методам, чтобы в дальнейшем он мог использовать их одновременно. При одновременном применении этих методов лучше соблюдать такую последовательность: сначала читается все стихотворение, потом оно "пересказывается" и только после этого заучивается по строкам с параллельным "переводом" текстовой информации в образную форму.